



MONOSTOR TÁJKÉP KÖRÖKKEL

Jézus Közössége, La Aguleira monostor bővítése, Burgos, Spanyolország

Építész: **Eduardo Delgado Orusco/Reset Arquitectura**
Szöveg: **Vukosavljev Zorán PhD**

Az egykori ferences kolostort a klarisszák rendje vette át. Az utóbbi években gyorsan növekvő apácarend az egyre jelentősebbé váló zarándoklati igényeket látva egy új szellemű monostori közösség létrehozásába fogott – a Jézus Közössége a pápa által elfogadott rendi szabályok kiteljesítésére új térigényeket fogalmazott meg az ősi monostor kibővítésére.

A szabályos kolostor-alaprajzot túllépve Eduardo Delgado Orusco egy újraorganizált tájképben fogta össze a megfogalmazott helykívánalmakat. A közösség növekvő létszámának befogadására új szállásépületet hozott

létre a dormitóriumok szárnyánál; közösségi tereket kapcsolt új épülettömegben a munkatermek kolostorszárnyához; a középkori eredetű templomot teljes egészében a szerzetes-nővérek használatába helyezte és ezzel párhuzamosan egy új nagy templom létrehozását irányozta elő. Az építészeti elképzelések a zarándoklatokat segítő apácák lelki és fizikai tevékenységének megértésén alapulnak: a szigorú belső kolostori rend a templom bejáratánál találkozik a zarándoklatra érkezőkkel, ahol lelkigyakorlatok, közösségi aktivitások, csoportfoglalkozások tereit meghatározva a laikus és szerzetesi élet találko-

zása zajlik. Gyerekfoglalkoztatók, kisebb és nagyobb csoportszobák, személyes elmélyülést és közösségi imádságot is befogadó kápolna jött létre egy nagyméretű, de jól strukturált köztérrel már a kolostor kerítésén belül.

A Reset Arquitectura építészeti szoros együttműködésben a Land Lab tájtervezőivel a környezet nagy távlatában fogalmazták meg elképzelésük kompozíciós alapvetését. A meglévő monostor kiegészítésében az új épületek különböző méretű kör alaprajzú épületobjektumokként kerültek a tájképi környezetbe. Mint az új élet lehetőségét hozó, a száraz

A zarándokok érkezése felőli feltárulás

A FERENCSEK REFORMMOZGALMÁHOZ KAPCSOLÓDÓAN AZ ÉSZAK-SPANYOLORSZÁGI BURGOS MELLETT 1404-BEN KOLOSTORT ALAPÍTOTT VILLACRECES-I PÉTER. AZ EGYHÁZ ALAPESZMÉIHEZ VISSZATÉRŐ LA AGUILERA KÖZÖSSÉGHEZ 14 ÉVESEN CSATLAKOZIK A VALLADOLID-I SZÜLETÉSŰ REGALADO PÉTER, AKI SZENT ÉLETÉVEL ÉS KÖZÖSSÉGI TEVÉKENYSÉGÉVEL NEMCSAK A KÖRNYÉKBELI SZEGÉNYEK, HANEM AZ ORSZÁG VEZETŐ SZEMÉLYISÉGEIVEL IS GAZDAG SZELLEMI KAPCSOLatot ÁPOLT. SÍRJÁT MÁR A KORAI IDŐKTŐL NAGY SPANYOL KIRÁLYOK ÉS EGYSZERŰ EMBEREK KERESTÉK FEL EGY-EGY MEGÉRTŐ IMÁRA. REGALADO PÉTERT 1746-BAN AVATTA SZENTTÉ XIV. BENEDEK – A HELY AZÓTA IS ZARÁNDOKLATOK CÉLJA.





Új és régi - a szerzetesnővérek új szállóépülete az egykori dormitórium mellett

talajt friss érintésével megtermékenyítő nyári zápor, úgy helyezkednek el az eltérő méretű és magasságú épületelemek a történeti épület-együttes körül. Így megmarad a kolostorudvar köré elhelyezett épületek kompakt zártsága, melyet az új épületek szabad térbeli kompozíciója a zárandókok érkezése felőli oldalon érzékenyen továbbsszó. Az enyhe lejtésű domboldalból adódóan így a templom kimagasodik, és az alatta elterülő érkező felület a zárandókok fogadására alkalmas köztérburkolattal vezet tovább az új épülettömegek adta kompozíciót. Az íves vonalvezetésű támfalak lépcsők által tagolt több térszínre tagolják az érkezt, újabb-és-újabb feltárlását adva az épületegyüttesnek. A monostor-kerület bejárati kapujánál a kerítésfalba rejtetten találhatóak a mosdók, és közvetlenül a bejáratnál a hosszabb lelkigyakorlatra érkezők szállásépülete.



Puritán anyaghasználat

MINT AZ ÚJ ÉLET LEHETŐSÉGÉT HOZÓ, A SZÁRAZ TALAJT FRISS ÉRINTÉSÉVEL MEGTERMÉKENYÍTŐ NYÁRI ZÁPOR, ÚGY HELYEZKEDNEK EL AZ ELTÉRŐ MÉRETŰ ÉS MAGASSÁGÚ ÉPÜLETELEMEK A TÖRTÉNETI ÉPÜLETEGYÜTTES KÖRÜL.

Átlátások: közlekedőből átriumon át

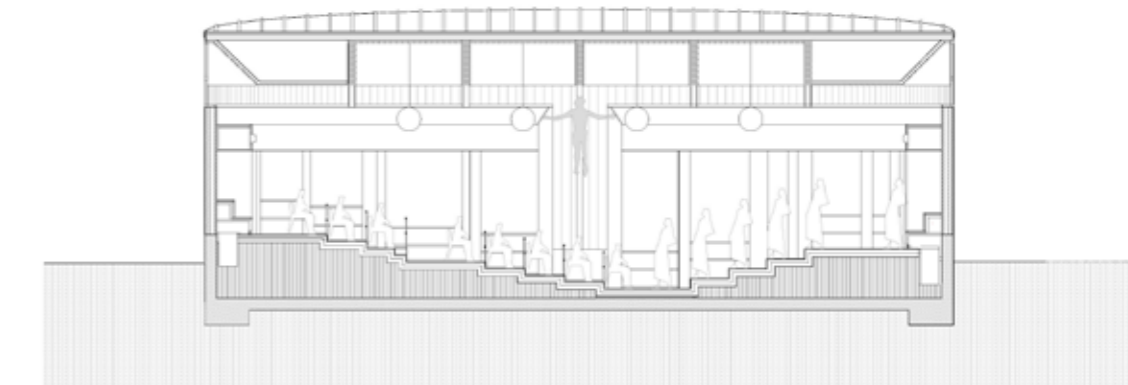


A differenciált területhasználat tehát a monostor belső életének zárandókatok felé történő kommunikatív kiegészítésében fogalmazódott meg úgy, hogy elemeire bontották a tervezők a funkcióegységeket. Minden új téri igény (akár csak a szerzetesi cellák jelentős számú bővítése) önálló épületbe került. Így sikerült elérni, hogy a valójában hatalmas bővítés nem nyomja el a történeti épületek természetes kompakt kompozícióját. A kör alaprajzok adta markáns tömegek kimért homlokzatkezelése és az egyes elemek egymáshoz való viszonyát jól komponáló építész az összekötések alkotta téröblökkel és a kialakuló átriumokat övező folyosókkal további izgalmas téri hatásokat hozott létre. A nyugodt anyaghasználatot (vakolt homlokzatfelületek, természetes köbökkel) puritán de nagyon célszerű nyílászárók gazdagítják (selymesen átsejtlő kopilit-üveg falak, precíz fém nyílászárók). A közlekedőfelületeiben racionális kapcsolódásokat az épületelemek nagyon feszes alaprajzi rendszere teszi kompakttá.

A Jézus Közössége monostor egyszerre nyitott és zárt életének jól strukturált egységét hozta létre Eduardo Delgado Orusco és tervezőtársai. Kompakt elrendezés és szabad alaprajzi rendszer jól adagolt találkozásai jött létre egy új közösségi térszemlélet szolgáltatásban, ahol a szigorú szerzetesi élet a zárandókok lelki ápolásában teljesedik ki. Az égből érkező esőcseppek szimbolikus kompozíciójának olvasatát látjuk, egy új közösségi aktivitás személyes építészeti megnyilvánulását.



Az új kápolna a zárandókok és a szerzetesek együtt imádkozása céljából jött létre



Építető:
Jézus Közössége Szerzetesnővérek
 Méret:
10 000 m²
 Első ütem (az új templom nélkül):
2008-2011
 Építész:
Eduardo Delgado Orusco / Reset Arquitectura
 Munkatársak:
Alberto Comas, Juan Enrique Álvarez, Elena Mújica, Sonia Díez, Hugo Herrera, Pilar Díez
 Tájépítész:
Miriam García García / Land Lab
 Kivitelező:
Garpi - Piedra de Colmenar
 Szerkezetépítés:
Garval
 Gépészet:
JG

